



REGULAMIN KONKURSU NA PRACĘ PLASTYCZNĄ I FILM

TEMAT PRACY: BOLESŁAW CHROBRY W POZNANIU

Konkurs jest częścią obchodów Jubileuszu Tysiąclecia Królestwa Polskiego, które odbędą się **27 kwietnia 2025** roku w Poznaniu dla mieszkańców Poznania i powiatu poznańskiego.

1. ORGANIZATOR

SPOŁECZNY KOMITET OBYWATELSKI OBCHODÓW 1000-LECIA KRÓLESTWA
POLSKIEGO

2. CELE KONKURSU

- Wyłonienie pracy plastycznej i filmu, które najlepiej oddadzą sens tytułowego hasła.
- Upowszechnienie wiedzy o jubileuszu.
- Włączenie do świętowania dzieci i młodzieży z Poznania i powiatu.
- Wzmacnianie świadomości narodowej uczniów i zwiększanie ich wiedzy o początkach polskiej państwowości oraz o Bolesławie Chrobrym.
- Inspirowanie uczniów do niekonwencjonalnych działań edukacyjnych i wychowawczych.

3. WYMAGANIA KONKURSOWE

- 1) W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół podstawowych i średnich z Poznania i powiatu poznańskiego.

- 2) Konkurs odbędzie się w 3 kategoriach wiekowych
 - klasy 1-3 – tylko prace plastyczne
 - klasy 4-8 – prace plastyczne lub film
 - szkoły średnie – film.
- 3) Prace konkursowe można zgłaszać indywidualnie w zakresie pracy plastycznej i w grupach maksymalnie 5-osobowych w przypadku filmu.
- 4) Do konkursu plastycznego mogą być zgłoszone prace wykonane techniką dowolną, wykonane ręcznie, odnoszące się do tematu. Nie dopuszcza się prac wydrukowanych.
- 5) Prace plastyczne mogą mieć wymiar maksymalny A3.
- 6) Do konkursu mogą być zgłoszone filmy, które spełniają następujące warunki: są przeznaczone do publikacji w Internecie lub do projekcji multimedialnych, odnoszą się do tematu.
- 7) W przypadku konkursu filmowego dopuszczalna jest każda forma artystyczna (film, teledysk, reportaż, animacja itp.).
- 8) Każdy uczestnik konkursu może zgłosić jedną pracę plastyczną lub jeden film.
- 9) W filmach nie mogą być widoczne produkty konkretnych marek.
- 10) Film zgłoszony do konkursu musi spełniać następujące warunki techniczne
 - rozdzielczość :
 - minimalna: 1280 × 720 pikseli (16:9 HD),
 - zalecana: 1920 × 1080 pikseli (16:9 FullHD),
 - maksymalna: 3840 × 2160 pikseli (16:9 4K),
 - format zapisu: .mpg, .mov, .avi, .mp4,
 - film może być nakręcony: kamerą cyfrową, telefonem komórkowym lub aparatem fotograficznym,
 - czas trwania filmu: od 30 sekund do 2 minut,
 - film powinien mieć tytuł.
- 11) Zgłoszenie pracy konkursowej przez uczestników jest równoznaczne z

przeniesieniem na organizatora wszelkich autorskich praw majątkowych do prac konkursowych bez żadnych ograniczeń terytorialnych, na wszystkich znanych w chwili zgłoszenia polach eksploatacji, obejmujących w szczególności prawo do: rozpowszechniania, używania, dostosowywania, edytowania i wielokrotnego publikowania pracy konkursowej w dowolny sposób, zarówno w celach komercyjnych, jak i niekomercyjnych, z prawem tworzenia dzieł zależnych.

- 12) Autor pracy konkursowej przez fakt zgłoszenia swego uczestnictwa zobowiązuje się nie wykonywać względem organizatora lub jego następców prawnych swoich autorskich praw osobistych.
- 13) Uczestnikowi nie należy się żadna należność od organizatora z tytułu uczestnictwa w konkursie.

4. ZGŁASZANIE PRAC KONKURSOWYCH

- 1) Plastyczne prace konkursowe należy przekazać osobiście do biura Komitetu na adres: Grunwaldzka 104/307. Prace filmowe należy przekazać osobiście do biura Komitetu na adres: Grunwaldzka 104/307 na nośniku – dysku przenośnym USB (np. pendrive, dysk zewnętrzny) lub wysłać na adres mailowy: 1000leciekoronacji@gmail.com.
- 2) Prace należy zgłaszać w terminie od 1 marca do 4 kwietnia.
 - 2) Stan techniczny zgłoszonego filmu powinien umożliwiać jego projekcję.
 - 3) Nośnik każdego filmu oraz każda praca plastyczna musi być opisany (-a) (imię, nazwisko twórców, klasa, szkoła, tytuł filmu).
 - 4) Zgłaszający film ponosi pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich w związku z wykorzystaniem filmu. Zgłoszony film nie może mieć żadnych wad prawnych, a w szczególności nie może naruszać praw osób trzecich.
 - 5) Organizator ma prawo do odrzucenia pracy, jeśli nie spełnia ona wymaganych regulaminem warunków.

6) Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych prac lub ich fragmentów w kampanii promującej Jubileusz.

5. KRYTERIA OCENIANIA

1) Oceny filmów oraz prac plastycznych dokona Jury wyłonione przez organizatora konkursu.

2) Jury wyłoni zwycięzców konkursu do 14.04.2025 roku.

4) Kryteria oceny prac:

- zgodność treści prac z tematyką konkursu,
- wartość edukacyjna prac,
- kontekst poznański,
- korzystanie ze źródeł historycznych,
- użycie rekwizytów, kostiumów (film),
- nieszablonowe podejście do tematu,
- pomysłowość oraz kreatywność,
- jakość techniczna, m.in.: estetyka pracy, montaż (film), jakość dźwięku (film).

6. NAGRODY

1) Organizator przewiduje atrakcyjne nagrody rzeczowe.

- Nagrodzone zostaną 3 pierwsze prace w każdej kategorii.
- W każdej kategorii zostanie wyróżnionych 5 kolejnych prac (nagrody książkowe).
- Nagrody rzeczowe: 1 miejsca – nagrody o wartości ok. 600 zł, 2 miejsca – nagrody o wartości ok. 400 zł, 3 miejsca – nagrody o wartości ok. 300 zł.
- Laureaci otrzymają okolicznościowe dyplomy.
- Nagrody zostaną wręczone podczas obchodów Jubileuszu, 27 kwietnia na scenie



na placu Adama Mickiewicza w Poznaniu.

- 2) Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród lub do ich nieprzyznania.
- 3) Najlepsze prace zostaną opublikowane w mediach społecznościowych Komitetu i mediach, które objęły wydarzenie swoim patronatem.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Zgłaszając swój udział w konkursie i biorąc w nim udział, uczestnik akceptuje treść regulaminu konkursu i wyraża zgodę na opisane w nim zasady prowadzenia konkursu.
- Niniejszy regulamin jest dostępny na fanpage Jubileuszu oraz na stronie szkoły.

SPOŁECZNY KOMITET OBYWATELSKI OBCHODÓW 1000-LECIA KRÓLESTWA
POLSKIEGO

ul. Grunwaldzka 104/307 Poznań, 60-307

tel. /fax: 509 465 745

e-mail: 1000leciekoronacji@gmail.com